



MELBA ESCOBAR DE NOGALES: DAS GLÜCK IST EIN FISCH

Eine Erzählung aus Kolumbien

Pedro wünscht sich nichts sehnlicher, als das Meer zu sehen. Seine Überraschung ist groß, als ihm seine Mutter zum zehnten Geburtstag eine Reise auf eine Insel schenkt. Dort gibt es bestimmt Piraten! Das Wasser, sagt man, soll sieben Farben haben.

Doch dann wird dieser Urlaub ganz anders, als er ihn sich vorgestellt hat. Als Pedro erfährt, warum der Vater nicht mitgekommen ist, rennt er blind vor Wut und Enttäuschung davon – bis er nicht mehr weiß, wo er ist. In seiner Verlorenheit trifft auf den schrulligen Johnny Tay und fasst nach anfänglicher Skepsis Zutrauen zum alten Seemann. Interessanterweise trägt der alte Johnny den gleichen Namen, wie jener englische Seeräuber, der vor vielen hundert Jahren auf dieser Insel gelandet ist.

Auf beinahe magische Weise verbinden sich Wirklichkeit, Fantasie und Traum. Zusammen mit Pedro erleben wir die schillernde Natur und die Unterwasserwelt dieser karibischen Insel. Und durchleben mit ihm sowohl Glück wie Schmerz: Um sich selbst zu finden, muss man erst verloren gehen ...



Melba Escobar de Nogales

DAS GLÜCK IST EIN FISCH

Eine Erzählung aus Kolumbien

Mit Illustrationen von Elizabeth Builes

Aus dem Spanischen von

Jochen Weber

© 2018 Baobab Books, Basel

112 S., gebunden

Format 14,8 x 20,5 cm

€ [D] 16,50 / € [A] 17,00 / CHF 25.00 (UVP)

ISBN 978-3-905804-83-6

Ab 8 Jahren

DIE AUTORIN

Melba Escobar de Nogales (*1976) kam in Cali, Kolumbien, zur Welt. Nach einem Literaturstudium an der Universidad de los Andes veröffentlicht sie 2007 ihr erstes Buch. Das Glück ist ein Fisch ist ihr erstes und bislang einziges Kinderbuch. Melba Escobar ist auch Journalistin und hat unter anderem Reportagen über Tauchexpeditionen an der kolumbianischen Pazifikküste geschrieben.

DIE ILLUSTRATORIN

Elizabeth Builes (*1987) wurde in Medellín, Kolumbien, geboren. Nach einem Studium der Bildenden Künste an der Universidad Nacional de Colombia arbeitete sie als wissenschaftliche Zeichnerin im Herbarium der Universidad de Antioquia. Heute widmet sie sich ganz der Buchillustration und lebt in Medellín.