

BAOBAB BOOKS



**Programm
Frühjahr 2022**

Buchstabe für Buchstabe

Am Tag, an dem Zineddine als Hilfsjunge in einer Druckerei zu arbeiten beginnt, kann er weder lesen noch schreiben. Sein Name sei zu lang, meint der Drucker bei der Begrüßung, greift in den Setzkasten, fügt drei Buchstaben zusammen und färbt den Block ein. Als er das Blatt aus der Presse zieht, steht darauf: *Zin*.

Dieses Papier ist der Beginn einer großen Faszination. Noch bevor Zin versteht, was er setzt, weiß er, wo jeder Buchstabe im Kasten seinen Platz hat. Er findet Gefallen an seinen täglichen Aufgaben an der Druckmaschine, füllt Farbe ein, legt die Walzen bereit, trägt Druckbögen zum Packtisch – und erlernt im Stillen das Alphabet, Buchstabe für Buchstabe.

Bis heute ist es im Libanon nicht selbstverständlich, dass jedes Kind die Schule besucht. So scheint es Zin normal, dass auch er tatkräftig einen Beitrag leistet, die Familie über Wasser zu halten.

Eines Abends nimmt er auf dem Heimweg eine Spannung wahr, die er nicht einordnen kann. Er wundert sich über die vielen Polizisten, dann springt wie aus dem Nichts ein Mann auf die Straße, öffnet seine Tasche und wirft einen Stapel Blätter in die Luft. Als Zin eines aufhebt, erkennt er, dass er selbst die Flugblätter gedruckt hat. In der Sicherheit der elterlichen Wohnung entziffert er bei Kerzenlicht den Text auf dem Blatt und beginnt zu verstehen, welche Kraft Buchstaben und Wörter haben haben ...

In ebenso präzisen wie poetischen Bildern erzählt der libanesischer Druckkünstler Hassan Zahreddine diese Geschichte aus der Kindheit seines Vaters. Die Illustrationen dazu hat er im aufwendigen Mezzotinto-Druckverfahren hergestellt. Sie zeigen Strich für Strich das Erwachen eines Kindes, das unter erschwerten Bedingungen seinen Weg findet.



DER AUTOR UND ILLUSTRATOR

Hassan Zahreddine wurde 1969 im Libanon geboren. Er studierte Malerei an der Kunsthochschule in Beirut sowie Druckgrafik im kanadischen Montreal.

Für seine Illustrationen wurde er im arabischen Raum bereits vielfach ausgezeichnet. *Zin* ist das erste Buch von Hassan Zahreddine, das auf Deutsch erscheint – und es ist das erste Werk, zu dem der Künstler den Text selbst verfasst hat. 2021 ist Hassan Zahreddine von Beirut nach Kanada migriert, wo er als freischaffender Druckkünstler lebt.

Hassan Zahreddine

ZIN

Eine Geschichte
aus dem Libanon



Hassan Zahreddine

Zin

Eine Geschichte aus dem Libanon

Aus dem Arabischen von Leila Chammaa

32 Seiten, gebunden

Format ca. 20 × 25 cm

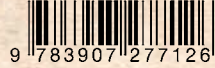
Ab 6 Jahren

ca. CHF 24,80 / € D 18,50 / € A 19,10

ISBN 978-3-907277-12-6

Erscheinungstermin: 15.3.2022

ISBN-13: 978-3-907277-12-6



9 783907 127712 6



Welche Form hat das Meer?

Ist das Meer ein Raum, eine Fläche oder eine Linie? Wo schläft der Tintenfisch, wenn er müde ist? Träumt er dann von einem Wal? Und wenn wir schon dabei sind: Wiegt der Wal so viel wie Wasser?

Auch die Fische sind im Meer zu Hause. Sie sind immer auf Reisen von einem Land ins andere, von einem Meer ins andere, ohne Gepäck und ohne Fahrkarte. Aber es gibt nicht nur die Fische im Meer, sondern auch den Fischer, der sein Netz auswirft. Der Wal teilt seine Welt mit der Meerjungfrau. Und ohne den Himmel, die Wolken und die Sterne gäbe es vermutlich gar kein Meer. Oder ist es gerade umgekehrt?

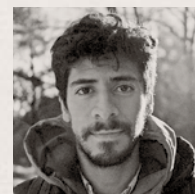
Dieses Bilderbuch aus Südamerika zeigt den Ozean als Lebensraum in seiner ganze Tiefe – und reicht gleichzeitig bis zu den Sternen am Firmament. Sind die Dinge so, wie wir sie sehen? Und gäbe es das eine auch ohne das andere?

Die gerade in ihrer Zartheit ausdrucksstarken Illustrationen wurden von einer Künstlerin und zwei Künstlern aus Mexiko in einem gemeinsamen Prozess geschaffen. Obwohl alle drei eine eigene künstlerischen Handschrift haben, verbindet sich alles zu einem unzertrennlichen Ganzen.

Man kann sprichwörtlich in dieses philosophisch-poetische Buch eintauchen und sich wie auf einer Welle von den Gedankenspielen mittragen lassen. Am Ende wird man feststellen, dass das Spiel noch lange nicht zu Ende ist, sondern mit diesem Buch gerade erst begonnen hat.

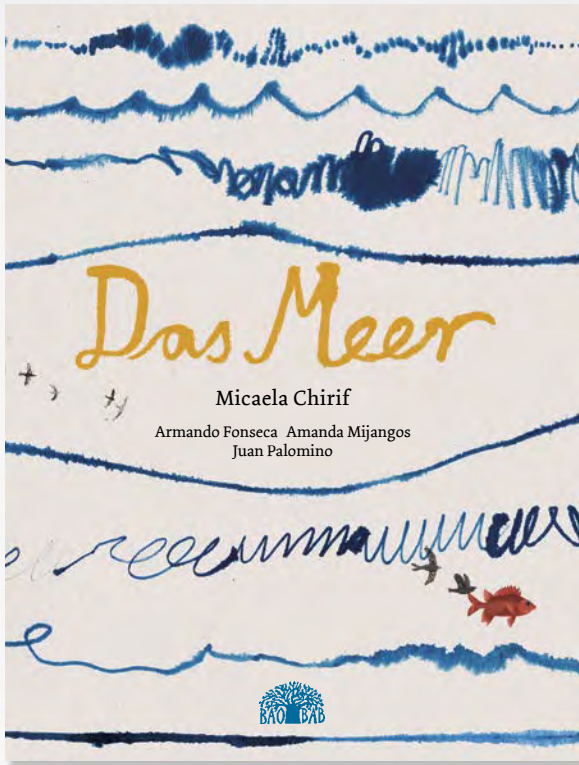


Micaela Chirif wurde 1973 in Lima geboren. Sie studierte Philosophie in Lima sowie Kinder- und Jugendliteratur in Barcelona. Ihre schriftstellerische Arbeit bewegt sich auf der Schnittstelle von Kinderliteratur, Lyrik und Sachthemen. Für ihre Bücher wurde sie schon mit mehreren Auszeichnungen gewürdigt. Für die spanischsprachige Originalausgabe von *Das Meer* erhielt sie den *Premio Hispanoamericano de Poesía para Niños*. Micaela Chirif lebt in Lima.



Armando Fonseca kam 1989 in Mexiko-Stadt zur Welt. Er studierte Philosophie und Illustration. Seine Arbeiten wurden unter anderem an der Biennale für Illustration in Bratislava und an der Kinderbuchmesse in Bologna ausgestellt. Armando Fonseca lebt in Mexiko-Stadt.





Micaela Chirif
Das Meer
 Ein Bilderbuch aus Südamerika

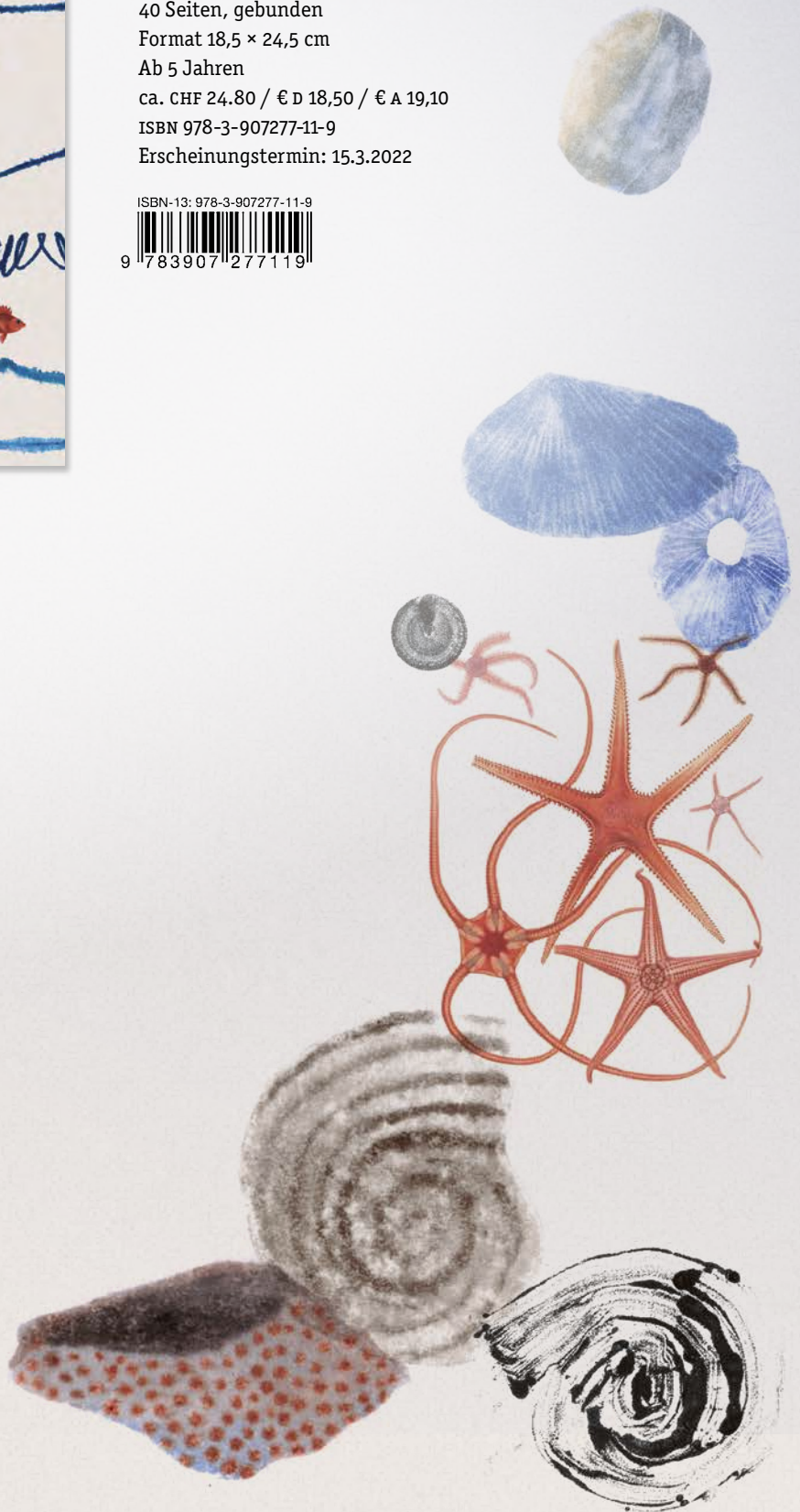
Aus dem Spanischen von Jochen Weber
 40 Seiten, gebunden
 Format 18,5 × 24,5 cm
 Ab 5 Jahren
 ca. CHF 24.80 / € D 18,50 / € A 19,10
 ISBN 978-3-907277-11-9
 Erscheinungstermin: 15.3.2022



Amanda Mijangos wurde 1986 in Mexiko-Stadt geboren, wo sie heute wieder lebt. Schon als Kind zeichnete sie gerne Häuser, später studierte sie Architektur und Illustration. Auch ihre Arbeiten wurden bereits an der Biennale in Bratislava sowie auf internationalen Buchmessen ausgestellt.



Juan Palomino wurde 1984 in Mexiko-Stadt geboren, wo er auch heute noch lebt. Er hat Philosophie studiert und illustriert seit 2008 Kinder- und Jugendbücher. 2016 gewann er den renommierten Preis für Illustration der Kinderbuchmesse Bologna. Von Juan Palomino liegt bei Baobab Books auch das Bilderbuch *Der Feuerdieb* vor.



Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2021

Sibiro Haiku ist litauisch und heißt übersetzt »Haiku aus Sibirien«. Wie in einem japanischen Kurzgedicht erzählt die litauische Autorin Jurga Vilé in knapper, aber bildhafter Sprache die Geschichte von Algis – die Geschichte ihres eigenen Vaters: Kurz nachdem die sowjetischen Truppen die baltische Republik besetzt haben, wird Algis im Sommer 1941 im Kindesalter zusammen mit Tausenden von Litauerinnen und Litauern nach Sibirien deportiert.

Schon auf der ersten Seite dieses Bilderromans sind wir mitten im Zeitgeschehen. Die Reise in den Viehwaggons scheint endlos und im Lager erwarten die Menschen Kälte, Hunger und Krankheiten.

Die Autorin nimmt sich literarische Freiheiten heraus, ohne dabei die historischen Fakten aus den Augen zu verlieren. Lina Itagaki illustriert nicht nur die harsche Realität und die Verzweiflung jener Jahre, sondern auch Herzenswärme und Menschlichkeit. Denn trotz widrigster Umstände halten die Menschen in den Lagern an ihrer Würde fest.

HOTARU



Algis konnte 1941 nicht wissen, was im Leben auf ihn wartet: das Elend und die Verzweiflung im Lager und alles, was darauf folgte ...

Und noch viel weniger konnte er wissen, dass sein Schicksal eines Tages so viele Menschen bewegen würde. »Ein poetisches Gesamtkunstwerk, das das Leiden der Deportierten ebenso wie ihr von Solidarität und unbedingtem Lebenswillen geprägtes Miteinander schildert«, sagt die Kritikerjury des DJLP in ihrer Begründung zur Preisvergabe.



DIE AUTORIN

Jurga Vilé wurde 1977 in Vilnius geboren. Sie studierte an der Universität Vilnius französische Philologie, danach an der Pariser Sorbonne Filmwissenschaft und Audiovisuelle Medien. Sie lebte danach einige Jahre in New York und in Spanien, seit 2018 ist Jurga Vilé zurück in Vilnius, wo sie beim Film, als Autorin und als Übersetzerin tätig ist.



DIE ILLUSTRATORIN

Lina Itagaki wurde 1979 in Kaunas geboren. Sie studierte Anglistik und Literatur in Kaunas, Ökonomie in Japan sowie Grafische Kunst an der Kunstakademie in Vilnius. Heute lebt sie als freischaffende Illustratorin und Designerin in Vilnius. Auch Itagakis Großvater wurde nach Sibirien deportiert. Für ihre Recherchen konnte sie unter anderem auf Familienfotos zurückgreifen.

Deutscher
Jugendliteratur
Preis



»Jurga Vilė und Lina Itagaki ist ein kleines Meisterwerk gelungen, das das Unvorstellbare verständlich macht. [...] Einfach unbedingt lesen.«

TITEL Kulturmagazin

Jurga Vilė (Text)
Lina Itagaki (Illustration)

Sibiro Haiku

Eine Graphic Novel aus Litauen

Aus dem Litauischen von Saskia Drude
240 Seiten, Klappenbroschur, Handlettering
Format 17 × 23 cm

CHF 29.00 / € D 25,00 / € A 25,70

ISBN 978-3-907277-03-4

ISBN-13: 978-3-907277-03-4



9 783907 277034



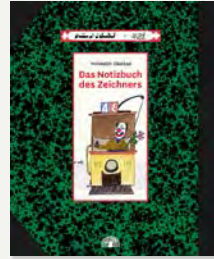
Lieferbare Titel



Acosta, Matías
Die Sommergäste – Las visitas del verano
 Ein Bilderbuch aus Uruguay
 Zweisprachig Deutsch – Spanisch
 CHF 24.80 / € D 18,50 / € A 19,10
 ISBN 978-3-907277-09-6



Castaño Mesa, Samuel
Die Uhr meines Großvaters
 Ein Bilderbuch aus Kolumbien
 Zweisprachig Deutsch – Spanisch
 CHF 22.80 / € D 17,00 / € A 17,50
 ISBN 978-3-905804-91-1



Ellabbad, Mohieddin
Das Notizbuch des Zeichners
 Ein Bilderbuch aus Ägypten
 Zweisprachig Deutsch – Arabisch
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-25-6
 → Mit Unterrichtsmaterial



Gundars, Lauris / Melece, Anete
Hallo, Walfisch!
 Eine Erzählung aus Lettland
 CHF 21.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-87-4



Amambing, Jainal
Sansarinaga und der fliegende Büffel
 Ein Bilderbuch aus Malaysia
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-59-1



Chen, Chih-Yuan
Kleiner Spaziergang
 Ein Bilderbuch aus Taiwan
 Zweisprachig Deutsch – Chinesisch
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-32-4



Escobar de Nogales, Melba
Das Glück ist ein Fisch
 Eine Erzählung aus Kolumbien
 CHF 21.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-83-6
 → Mit Unterrichtsmaterial



Hengadi, Ramesh / Dhadpe, Shantaram
Das machen wir
 Ein Bilderbuch aus Indien
 CHF 35.00 / € D 26,00 / € A 26,80
 ISBN 978-3-905804-18-8



Ando, Mikie
Der Mond zu Gast
 Geschichten aus Japan
 CHF 24.80 / € D 16,50 / € A 17,00
 ISBN 978-3-905804-34-8
 → Mit Unterrichtsmaterial



Chirif, Micaela
Das Meer
 Ein Bilderbuch aus Südamerika
 CA. CHF 24.80 / € D 18,50 / € A 19,10
 ISBN 978-3-907277-11-9



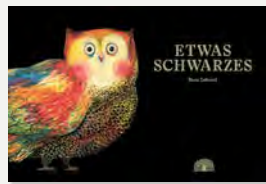
Gajah, Yusof
Wer hat den roten Ball?
 Ein Elefantenbuch aus Malaysia
 CHF 16.80 / € D 12,90 / € A 13,30
 ISBN 978-3-905804-58-4



Horndal, Sissel
Máttaráhkkás weite Reise
 Eine Erzählung aus dem Samenland
 CHF 23.80 / € D 18,50 / € A 19,10
 ISBN 978-3-905804-96-6



Andruetto, María Teresa / Trach, Martina
Clara und der Mann im großen Haus
 Ein Bilderbuch aus Argentinien
 CHF 24.80 / € D 19,00 / € A 19,60
 ISBN 978-3-905804-97-3



Dalvand, Reza
Etwas Schwarzes
 Ein Bilderbuch aus dem Iran
 CHF 21.80 / € D 16,50 / € A 17,00
 ISBN 978-3-905804-81-2
 → Mit Unterrichtsmaterial



Gulab, Rupa
Ein Querkopf kommt selten allein
 Ein Roman aus Indien
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-28-7
 → Mit Unterrichtsmaterial



Iplikçi, Müge
Der fliegende Dienstag
 Eine Erzählung aus der Türkei
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-46-1
 → Mit Unterrichtsmaterial



Dalvand, Reza
Plitsch, plitsch – pitsch, patsch
 Ein Abzählreim aus dem Iran
 Zweisprachig Deutsch – Persisch
 CHF 16.80 / € D 12,90 / € A 13,30
 ISBN 978-3-907277-08-9



Jha, Rambharos
Wasserwelten
 Ein Kunstbilderbuch aus Indien
 CHF 48.00 / € D 42,00 / € A 43,20
 ISBN 978-3-905804-74-4



Kilaka, John
Der wunderbare Baum
 Ein Bilderbuch aus Tansania
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-30-0



McDonald, Meme/Pryor, Boori Monty
Njunjul
 Ein Roman aus Australien
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-60-7



Ojeda, Ana Paula/Palomino, Juan
Der Feuerlieb – Ladrón del fuego
 Ein Bilderbuch aus Mexiko
 Zweisprachig Deutsch – Spanisch
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-62-1



Robson, Jenny
Tommy Mütze
 Eine Erzählung aus Südafrika
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-39-3
 → Mit Unterrichtsmaterial



Kilaka, John
Frische Fische
 Ein Bilderbuch aus Tansania
 CHF 21.80 / € D 16,50 / € A 17,00
 ISBN 978-3-905804-79-9
 → Mit Unterrichtsmaterial



Miller, Kirsten
Hörst du, wie der Himmel singt?
 Ein Roman aus Südafrika
 CHF 28.00 / € D 22,00 / € A 22,70
 ISBN 978-3-907277-10-2



Past, Ámbar/Mendes Peres, Maruch/Araki, Tamana
Als die Sonne ein Kind war
 Nach einem Mythos der Maya
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-43-0
 → Mit Unterrichtsmaterial



Saberi, Babak/Zaeri, Mehrdad
Ein grosser Freund
 Eine persische Geschichte
 CHF 21.80 / € D 16,50 / € A 17,00
 ISBN 978-3-905804-63-8



Kilaka, John
Schneller Hase
 Ein Bilderbuch aus Tansania
 CHF 21.80 / € D 16,50 / € A 17,00
 ISBN 978-3-905804-86-7



Molohe, Kagiso Lesego
Im Schatten des Zitronenbaums
 Ein Roman aus Südafrika
 CHF 23.80 / € D 14,90 / € A 15,40
 ISBN 978-3-905804-40-9
 → Mit Unterrichtsmaterial



Pimentel, Marcelo
Eine Geschichte ohne Ende
 Ein Pappbilderbuch aus Brasilien
 CHF 19.80 / € D 14,90 / € A 15,40
 ISBN 978-3-905804-64-5



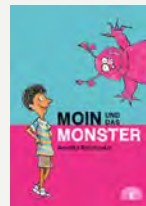
Shodjaie, Seyyed A./Taherian, Elahe
Der grosse Schneemann
 Ein Bilderbuch aus dem Iran
 Zweisprachig Deutsch – Persisch
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-47-8
 → Mit Unterrichtsmaterial



Kim, Ryeo-Ryeong
Eins – zwei, eins – zwei – drei
 Ein Roman aus Korea
 CHF 23.80 / € D 18,00 / € A 18,50
 ISBN 978-3-905804-98-0



Nadareischwili, Tatia
Schlaf gut – Dsili Nebisa
 Ein Bilderbuch aus Georgien
 Zweisprachig Deutsch – Georgisch
 CHF 21.80 / € D 16,50 / € A 17,00
 ISBN 978-3-905804-78-2



Ravishankar, Anushka/Balachandran, Anitha
Moin und das Monster
 Eine Erzählung aus Indien
 CHF 21.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-73-7
 → Mit Unterrichtsmaterial



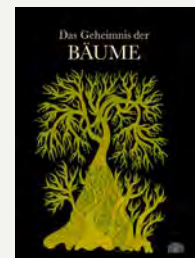
Lee, Tae-Jun (Text)/Kim, Dong-Seong (Ill.)
Wann kommt Mama?
 Ein Bilderbuch aus Korea
 Zweisprachig Deutsch – Koreanisch
 CHF 24.80 / € D 18,50 / € A 19,10
 ISBN 978-3-905804-23-2



Nadareischwili, Tatia
Tina hat Mut
 Ein Bilderbuch aus Georgien
 CHF 22.80 / € D 17,00 / € A 17,50
 ISBN 978-3-907277-04-1



Rietberg Museum (Hg.)
Aus dem Milchmeer entstand die Welt
 Acht Göttergeschichten aus Indien
 CHF 25.00 / € D 19,00 / € A 19,60
 ISBN 978-3-905804-84-3



Shyam, Bhajju/Bai, Durga/Urveti, Ram Singh
Das Geheimnis der Bäume
 Ein Bilderbuch aus Indien
 CHF 53.00 / € D 39,90 / € A 41,10
 ISBN 978-3-905804-88-1
 → Mit Unterrichtsmaterial



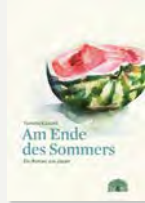
Tang, Wei
Im Garten von Oma Apo
 Ein Bilderbuch aus China
 CHF 21.80 / € D 16,50 / € A 17,00
 ISBN 978-3-905804-99-7



Vilė, Jurga / Itagaki, Lina
Sibiro haiku
 Eine Graphic Novel aus Litauen
 CHF 29.00 / € D 25,00 / € A 25,70
 ISBN 978-3-907277-03-4



Tejima, Keizaburo / Shitaku, Yae
Der weise Hase Isopo
 Ein Bilderbuch aus Japan
 CHF 24.80 / € D 16,50 / € A 17,00
 ISBN 978-3-905804-33-1



Yumoto, Kazumi
Am Ende des Sommers
 Ein Roman aus Japan
 CHF 21.80 / € D 16,50 / € A 17,00
 ISBN 978-3-905804-82-9



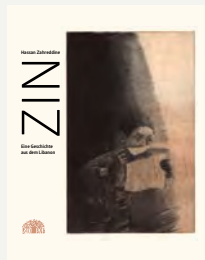
Toledo, Eymard
Bené, schneller als das schnellste Huhn
 Eine Geschichte aus Brasilien
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-51-5
 → Mit Unterrichtsmaterial



Zaeri, Mehrdad
Prinzessin Sharifa und der mutige Walter
 Zwei alte Geschichten neu erzählt
 Zweisprachig Deutsch - Arabisch
 CHF 24.80 / € D 15,90 / € A 16,40
 ISBN 978-3-905804-52-2



Toledo, Eymard
Onkel Flores
 Eine ziemlich wahre Geschichte aus Brasilien
 CHF 24.80 / € D 17,90 / € A 18,40
 ISBN 978-3-905804-72-0



Zahreddine, Hassan
Zin
 Eine Geschichte aus dem Libanon
 CA. CHF 24.80 / € D 18,50 / € A 19,10
 ISBN 978-3-907277-12-6



Toledo, Eymard
Juju und Jojó
 Eine Geschichte aus der Großstadt
 CHF 22.80 / € D 17,00 / € A 17,50
 ISBN 978-3-905804-92-8
 → Mit Unterrichtsmaterial

LESEFÖRDERUNG



Kolibri Nr. 28
 Kulturelle Vielfalt in Kinder- und Jugendbüchern
 CH kostenlos / € D 4,50 / € A 4,70
 ISBN 978-3-907277-07-2

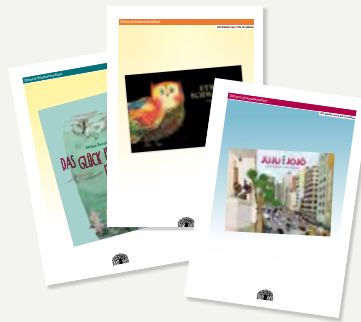
WERBEMITTEL



Kundenprospekt
 Prolit-Nr. 304-95553
 Melo-Nr. 978-3-666-00860-3
 BZ-Nr. 3619 9822

Streifenplakate
 Format 29,7 × 63 cm

UNTERRICHTSMATERIAL



Hintergrundmaterial und Arbeitsblätter für den Unterricht

16 Angebote, kostenloser Download unter www.baobabbooks.ch



Tina hat Mut
 Prolit-Nr. 304-95004
 Melo-Nr. 978-3-666-01636-3
 BZ-Nr. 3384 9044

AUTORENLESUNGEN

Möchten Sie eine Veranstaltung mit einer unserer Autorinnen oder einem unserer Illustratoren durchführen?
 Nehmen Sie mit uns Kontakt auf:
presse@baobabbooks.ch
 +41 61 333 27 27

Jubiläumsplakat
 Prolit-Nr. 304-95001
 Melo-Nr. 978-3-666-01886-2
 BZ-Nr. 3495 7706

Etwas Schwarzes
 Prolit-Nr. 304-95006
 Melo-Nr. 978-3-666-03946-1
 BZ-Nr. 2278 7395

Ein großer Freund
 Prolit-Nr. 304-95002
 Melo-Nr. 978-3-666-03535-7
 BZ-Nr. 1797 1232

Der Feuerdieb
 Prolit-Nr. 304-95005
 Melo-Nr. 978-3-666-03763-4
 BZ-Nr. 1718 3595

Bené
 Prolit-Nr. 304-95003
 Melo-Nr. 978-3-666-03452-7
 BZ-Nr. 1558 3539

Auslieferungen und Vertretungen

AUSLIEFERUNGEN

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestr. Ost 10, 4614 Hägendorf
Tel. 062 209 26 26, Fax 062 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Österreich und Südtirol

Medienlogistik Pichler-ÖBZ GmbH & Co. KG
Industriezentrum NÖ-Süd, Str. 1, Objekt 34
2355 Wiener Neudorf
Tel. 02236 635 352 90, Fax 02236 635 352 43
bestellen@medien-logistik.at

Deutschland

PROLIT-Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstr. 16, 35463 Fernwald
Tel. 0641 9 43 93 27, Fax 0641 9 43 93 29
m.jenne@prolit.de

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM



VERTRETUNGEN

Schweiz

Giovanni Ravasio, Ravasio GmbH
Heliosstr. 18, 8032 Zürich
Tel. 044 260 61 31, Fax 044 260 61 32
g.ravasio@bluewin.ch

Österreich

Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger
Liechtensteinstr. 17/2, 1090 Wien
Tel. 01 907 86 41, Fax 01 916 61 47
mail@verlagskontor.at

Deutschland

Bayern:

Felix Wegener, c/o Heindl/Wislsperger
Daiserstr. 44b, 81371 München
Tel. 089 76 72 93 95, Fax 089 76 72 93 94
wegener@sinolog.de

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg,
Berlin, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen:
Jastrow + Seifert + Reuter
Cotheniusstr. 4, 10407 Berlin
Tel. 030 44 73 21 80, Fax 030 44 73 21 81
service@buchart.org

NRW, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland:

Ulrike Hölzemann, Büro für Bücher
Dornseifer Str. 67, 57223 Kreuztal
Tel. 02732 55 83 44, Fax 02732 55 83 45
u.hoelzemann@buero fuerbuecher.de

Benedikt Geulen, Büro für Bücher
Meertal 122, 41464 Neuss
Tel. 02131 125 59 90, Fax 02131 125 79 44
b.geulen@buero fuerbuecher.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen:

Martin Goldberg, c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Hermann-Str. 2, 10407 Berlin
Tel. 030 421 22 45, Fax 030 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de





Kirsten Miller
**Hörst du, wie der
Himmel singt?**
Ein Roman aus Südafrika

Aus dem Englischen von Barbara Brennwald
280 Seiten, gebunden
CHF 28.00 / € D 22,00 / € A 22,70
ISBN 978-3-907277-10-2



»Eine Geschichte über Urvertrauen, das Verlieben und Verlieren.«

Falter

Nach einer Reihe trauriger Ereignisse machen sich die ungleichen Brüder Ash und Zuko zu Fuß auf den weiten Weg in die Stadt – für eine Busfahrt reicht das Geld nicht. Im Gepäck haben sie nicht viel mehr als die Adresse jenes Mannes, der ihr Vater sein muss ...

Kirsten Miller zeichnet ein vielschichtiges Bild Südafrikas. Doch letztlich geht es in diesem bis zur letzten Seite spannenden Roman um die Würde des Menschen, um das Recht auf Selbstbestimmung und um den Umgang mit Andersartigkeit.

BAOBAB BOOKS

Oscar Frey-Str. 6
CH-4059 Basel

Tel. +41 61 333 27 27
Fax +41 61 333 27 26

info@baobabbooks.ch
www.baobabbooks.ch

Geschäfts- und Programmleitung
Sonja Matheson

Vertrieb
Cyrilla Gadiant
c.gadiant@baobabbooks.ch

Presse und Veranstaltungen
Lorena Zehnder
presse@baobabbooks.ch



Baobab heißt der Affenbrotbaum, in dessen Schatten sich die Menschen Geschichten erzählen. Baobab heißt auch das Buchprogramm, in dem Bilderbücher, Kindergeschichten und Jugendromane aus aller Welt in deutscher Übersetzung erscheinen. Herausgegeben wird es von Baobab Books, der Fachstelle zur Förderung kultureller Vielfalt in der Kinder- und Jugendliteratur.